



... per quanto tempo avesse da realizzarsi
di un nuovo teatro, mentre la esecuzione
per più anni di lavoro, ed anche dopo
sempre di grande utilità il vecchio teatr
col di assicurare l'importanza".
Vista la costante mancanza di sostegni fi
assemblea dei condomini, sia il Comune
definitivamente sul progetto del Samogg
di cadere decisamente i contentati col lim
a una volta agli interventi indispensabili.
1870, il Samoggia descrive in una lette
messati da farsi alla platea, al palcoscen
di e allo scabone, e il 30 aprile integra e n
precedenti preventivi del 1868 e del 1869.
nesso governa la Giunta municipale defl
da affidare al progettista che accetta, i lav
zione, stabiliti dalla commissione d'accor
vengono ratificati il 31 maggio 1870 dal C
comunale, che stanza inoltre altre 15.336 lire
riduzione delle parti architettoniche, secondo
ma dei lavori di restauro indispensabili fatta d
giuneri comunale Guglielmo Prosperi che ha er
per conto suo, approva la spesa di Lire 35.000,
alla sessione al Comune di Lire 35.000.
Intanto la commissione per i restauri approva l'ip
tura del foro nella volta della platea (precedentem
te seguita) per alzare e abbassare la "luminiera" a pet
lio, per governare le fucolose la "luminiera" a pet
per far uscire il calore e il fumo prodotti dallo lamp
de. Nell'estensione dei lavori, viene fatta richiesta
agli eredi Conventati (proprietari del palazzo accant
al teatro), di poter incassare lo spazio di propriet
comunale, che esiste lungo la discesa San Paolo fra il
palazzo e il teatro, e di cedere o affittare due vani del
palazzo da adibire a caffè. Ma è necessario a questo
punto risolvere il contrasto con la famiglia Conventati
per l'arbitraria chiusura di una finestra Conventati
durante il rifacimento della scala, già oggetto di con
testazioni dopo i lavori del 1836.
I lavori di restauro finalmente procedono a
secondo le indicazioni...

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

CAMEO

OTTAVIO DI BLASI

CAMEO

DB 41 Design:
Ottavio Di Blasi



OL
Oroplus



BR
Bronzo
Bronze



CR
Cromo
Chrome

DB 41 P-PY



OL - CR - BR

DB 41 R-RY 63x50



OL - CR - BR

DB 19 BZG 63x50



OL - CR - BR

DB 42 IM

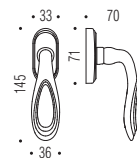
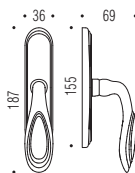
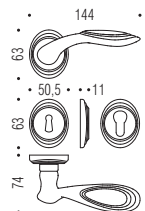
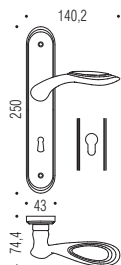


OL - CR - BR

DB 42 DK/SM



OL - CR - BR





Materiale: Ottone
Material: Brass

